

Monterrey International Dance Workshop

¿POR DÓNDE EMPEZAR? Módulo II PRINCIPIOS METODOLÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA DANZA CLÁSICA Por Angélica Kleen

- Dirigido a:
 - Maestros y futuros maestros de danza clásica.

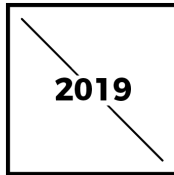
- Objetivo:
 - Ofrecer herramientas que permitan al maestro concientizar las diferentes perspectivas de enseñanza, las cuales fortalecerán el proceso educativo al momento de introducir en sus clases los primeros pasos de la técnica de la danza clásica. ¿Para qué lo enseño? ¿Por qué lo enseño? ¿Cómo lo enseño?

- Contenido:
 - El curso contempla diversas formas de ver los pasos a enseñar, lo que enriquece el trabajo del maestro y la comprensión del estudiante.
 - El maestro podrá diferenciar y ver como un todo la importancia de tener claridad de lo que se pretende lograr con cada paso, cómo se enseña, qué refuerza la calidad de movimiento y algunas sensaciones que permitirán llevar la ejecución de los pasos a un nivel técnico y artístico mayor.
 - Se trabajará metodológicamente con pasos iniciales en el proceso de enseñanza-aprendizaje y al finalizar el curso, el maestro o futuro docente contará con una visión más amplia de la metodología de la enseñanza del ballet, así como de otras herramientas que fortalecerán la calidad de su trabajo.

- Fecha y horario:
 - 2 al 6 de septiembre de 10:00 AM a 1:00 PM.
 - Los maestros inscritos podrán observar las clases del curso para alumnos que se impartirán a partir de las 3:00 PM.

Instrucciones de registro:

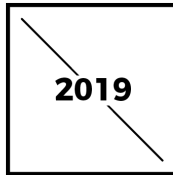
- Enviar el formato de registro debidamente llenado junto con comprobante de pago.
- Se confirmará la asistencia de los maestros en el orden en que se reciba su información hasta completar el cupo máximo.
- Se entregará constancia de participación.
- **CUPO LIMITADO**



Monterrey International Dance Workshop

FORMATO DE REGISTRO

Fecha:				
Información del maestro.				
Nombre Completo:			Edad:	Fecha de Nacimiento
Dirección (calle y número):		Colonia:		Municipio:
Ciudad:	Estado:	C.P.	Tel. Casa:	Email:
Información sobre docencia.				
Nombre de la escuela o academia donde actualmente trabaja:			Años dando clases:	
Dirección (calle y número) de la escuela:		Colonia:		Municipio:
Ciudad:	Estado:	C.P.	Tel:	Email:
En caso de emergencia llamar a:				
Nombre Completo:			Tel. Fijo:	Tel. Celular:



Monterrey International Dance Workshop

Costo:

- \$3,500 pesos antes del 31 de mayo, 2019.
- \$4,000 pesos a partir del 1 de junio, 2019.

Cupo limitado. Sujeto a disponibilidad.

Nota: Costos más IVA en caso de requerir factura.

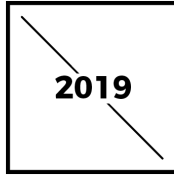
Depósitos a:

SCOTIABANK
Nombre: Por La Danza, S.A. De C.V.
Cuenta: 14506224032
CLABE: 044580145062240320

En caso de requerir factura favor de solicitarlo y enviar datos de facturación al momento de confirmar su depósito a curso@mtyibg.org

Conclusión de registro:

Para dar por concluido el proceso de registro es necesario enviar este formulario y el formato de fotos y video debidamente llenos, junto con el comprobante de pago a curso@mtyibg.org.



Monterrey International Dance Workshop

AUTORIZACIÓN PARA TOMA DE FOTOGRAFÍAS Y VIDEO

Fecha: _____

Por medio de la presente autorizo la toma de fotografías y/o video de mi persona durante la realización del Monterrey International Dance Workshop, que se realizará en las instalaciones de la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey del 2 al 6 de septiembre de 2019.

Asimismo cedo los derechos vitalicios para el uso de las imágenes capturadas para fines de promoción del *Monterrey International Dance Workshop*, *Monterrey International Ballet Gala*, y *Fondo de Becas MTYIBG*, eventos organizados por la empresa *Por la Danza, SA de CV*, y sin retribución económica alguna.

Atentamente,

Nombre y firma del maestro: _____